

LAQUE POLYVALENTE INODORE À L'EAU POUR BOIS ET POUR FER

22.11.2024













LAQUE MONOCOMPOSANTE

DEFINITION

Laque satinée à l'eau inodore de qualité supérieure pour intérieurs et extérieurs, à base de résines acryliques non jaunissantes, de dioxyde de titane et d'additifs spéciaux qui lui confèrent une excellente expansion et brossabilité. Une fois réticulé, il forme un film résistant avec une excellente résistance aux agents atmosphériques même en cas de couleurs fortes.

DESTINATION

Laque acrylique à base d'eau idéale comme couche de finition satinée de haute qualité pour la protection des installations et produits en bois ou en fer si elle est prétraitée avec un primaire approprié et des supports de maçonnerie tels que l'enduit civil et les panneaux préfabriqués. Idéal également pour peindre les radiateurs.

PROPRIETES

- Haute pouvoir couvrant
- Rendement élevé
- Applicable sur fer, bois, mur
- Produit colorable

- Inodore
- Ne jaunit pas
- Facilité d'application

CARATTERISTIQUES GENERALES

ASPECT

Satinée

GLOSS

30 gloss

Poids Specifique

1.1 - 1.3 g/ml

VISCOSITE

2000 - 3000 mPa.s (20°C) Asta 3 Velocità 20

RESIDU SEC

49 ± 2% in peso

SECHAGE (20°C)

Sec au touché: 1-2 heures Complet: 24 heures

RENDEMENT THÉORIQUE

12 m²/l par couche

Numero Couches

2 couches

TEMPERATURE MINIMALE D'UTILISATION

10°C - 35°C

EPAISSEUR FILM

88 µ par couche

Conservation en Stock

A conserver dans son emballage d'origine fermé à +10 /+ 35°C Craignez le gel





APPLICATION

DILUTION

5-10% avec eau

OUTILS D'APPLICATION

Pinceau/Rouleau/Airless

NETTOYAGE DES OUTILS

À l'eau immédiatement après emploi

SUPPORTS

Plâtre civil, Surface lisse avec finition en stuc, Plâtre Placoplâtre

Bois, Fer, Tôle galvanisée, Radiateurs en fonte

RECOUVRABLE

5 heures

Preparation des Supports

<u>Support en bois neuf</u>: le support doit être sec et propre et, si la surface est ridée, il est conseillé de la poncer. Appliquez une couche de base. Après 12 heures, il peut être poncé et vous pouvez ensuite procéder à l'application.

Support en bois déjà peint: combler les grosses anomalies avec du mastic à bois pour intérieur ou extérieur, selon la destination finale du produit, poncer avec du papier abrasif fin (max 120) puis appliquer deux couches de laque. Support en fer neuf: le support doit être propre, sec, dégraissé, exempt de rouille et, s'il est destiné à un usage extérieur, préalablement traité avec un primaire antirouille approprié; si l'élément à peindre est destiné à un usage intérieur, l'application d'un primaire à base d'eau est recommandée. Après 24 heures de séchage, vous pouvez procéder à l'application de deux couches de laque. Support en fer déjà peint: s'assurer que la peinture existante est parfaitement ancrée et, si nécessaire, retirer les parties qui se détachent; poncer et appliquer deux couches de laque. S'il y a de la rouille, brossez-la et traitez-la avec un convertisseur.

Radiateurs en fonte neufs ou déjà peints: le support doit être traité avec un primaire approprié, pour éviter que l'application d'un produit à base d'eau ne provoque formation de rouille. Radiateurs en aluminium déjà peints avec des émaux synthétiques ou acryliques à l'eau: le support doit être sec, propre et exempt de poussière, graisse, etc. Assurez-vous que la peinture préexistante est parfaitement ancrée et, si nécessaire, retirez les parties qui se détachent, puis poncez. Appliquez deux couches de laque.

RECOMMANDATIONS PARTICULIERES

- •Bien mélanger le produit avant utilisation.
- Appliquer le produit à une température extérieure non inférieure à + 5°C et supérieure à + 35°C.
- •Ne pas appliquer en présence d'ensoleillement direct, de vent fort, de pluie ou avec risque de gelées dans les 24 heures suivant l'application.
- Protéger la surface de la pluie battante pendant 24 à 48 heures après l'application pour éviter la resolubilisation du produit.
- Pour la dilution, utiliser de l'eau du robinet pour éviter les problèmes de formation de moisissures
- L'application du produit effectuée dans des conditions atmosphériques inadaptées affecte négativement les temps de séchage, compromettant l'atteinte optimale des caractéristiques esthétiques et de performance
- En hiver, l'applicateur doit cesser de travailler 3-4 heures avant le coucher du soleil pour donner au produit la possibilité d'être sec au toucher, afin d'éviter l'absorption d'humidité pendant la nuit.
- Si le produit doit être appliqué sur des supports déjà peints avec des couleurs très foncées ou s'il est coloré dans des tons très saturés et légèrement opaques (jaune, orange, rouge, vert et bleu en ton plein), nous recommandons d'appliquer, après la couche de fixatif, un primaire pigmenté blanc ou coloré. L'utilisation de l'apprêt rendra l'effet miroir en améliorant la couverture des couches de finition et le reflet de la couleur rendant la surface peinte plus homogène.
- •Une mauvaise dilution du produit pourrait affecter négativement la formation du film du produit, mettant en évidence des zones d'opacité différente et des inesthetiques marques de rouleau. Par contre, un excès de dilution entraînera une perte de pouvoir couvrant du produit, mettant en évidence des chevauchements, des profils et des marques de roulement plus foncés.

Étiquetage sanitaire:

Manipulez les produits avec soin. Consultez toujours la fiche de données de sécurité du produit et respectez les réglementations nationales et locales en vigueur concernant la sécurité des personnes et de l'environnement.

